projet paul
ou l'épaule buissonnière
LA QUINCAILLE
textes Claude Roy, Paul Éluard, Jean Richepin
mise en scène Sophie Hoarau avec Séverine Valomet & Isabelle L'Helgoual'ch
www.laquincaille.com
© éric legret

projet paul
ou l'épaule buissonnière

LA QUINCAILLE

théâtre et poésie
spectacle tout public dès 14 ans • 55 minutes

Trois voix, accompagnées de leurs outils corporels, pieds et mains déliés, épaules et paupières mobiles, déhanchés, tensions et flexions, carnations et incarnations, catalogue de circulations, champ d'actions… proposent, supposent la poésie dans tout.

D'une voix à une autre qu'est-ce que ça donne un poème ?

Par temps de paix ou par temps de guerre, par amour ou par curiosité, autour d'un verre, au bout du rouleau, au petit matin, au bas mot, à plein poumon, à corps perdu, à voix haute, basse, blanche, bleue, blême…

Mobiles grutiers géants, agrumes arachnéens, bistrot céleste, défibrillateur poétique mettent en vie une machinerie énigmatique, à la fois gracile et imposante, dans laquelle les mots et les choses déroulent un chemin de poète qui fut, comme un homme ou comme un autre, étudiant, malade, soldat, amoureux…

textes Claude Roy & Paul Éluard (éd. Gallimard), Jean Richepin
mise en scène et voix chantée Sophie Hoarau
avec Séverine Valomet & Isabelle L'Helgoual'ch

scénographie Sophie Hoarau, Denis Colin, Nicolas Guéniau
lumières Jean-Marc Le Minoux & Sylvain Hervé
régies Matthieu Canas

soutiens Conseil Général du Finistère, Région Bretagne, Le Vallon – Landivisiau, Espace Glenmor – Carhaix, Le Plancher – scène du Kreiz Breizh, La Maison du Théâtre – Brest, L'Arthémuse – Briec, L'Armorica – Plouguerneau, Ulamir Aulne, Ville de Lorient, Au Bout du Plongeoir, La Paillette – Rennes, L'Ellipse – Moëlan, Ti Récup' – Carhaix

La Quincaille • ancienne quincaillerie • 29246 Poullaouen
contact • Ewen Briant • pros@laquincaille.com • 06 60 58 04 54
www.laquincaille.com